

SYLLABUS

FOR

Ph.D. Course Work

in

Urdu



**Discipline of Urdu Faculty of Arts
Siddharth University, Kapilvastu
Siddharthnagar Uttar Pradesh,
India -272202**



सिद्धार्थ विश्वविद्यालय कपिलवस्तु, सिद्धार्थनगर

Syllabus of Pre-Ph.D Course Work

Subject: Urdu

Course work

Total Credits Score: 3+3=6 Credits

Discipline Specific Course: 2

Each course consists of 3 credits.

Course Details:

S. No.	Course Title	Nature of Course	Credits
1	Tahqeeq ka Tareeqa-e-Kar (تحقیق کا طریقہ کار)	Theory (Compulsory)	3
3	Urdu Tanqeed (اردو تنقید)	Theory (Compulsory)	3

Papar-3rd: Tahqeeq ka Tareeqa-e-Kar

تحقیق کا طریقہ کار

- تحقیق کا مفہوم
- تحقیق کی اہمیت، افادیت اور مقاصد
- تحقیق کی مبادیات
- اصل تحقیق (صحت حوالہ، اسنادِ متن، انکشاف حقائق، استخراج نتائج وغیرہ)
- مواد کی فراہمی
- داخلی اور خارجی شواہد
- تحقیق کی زبان و اسلوب
- تحقیق کی اخلاقیات
- تحقیق اور تنقید کا باہمی رشتہ
- تحقیق متن
- تصحیح متن
- اسنادِ متن
- تحقیقی مقالے کا مجوزہ خاکہ (Synopsis)
- مقالے کے متعلقات: (ابواب بندی، مقدمہ، حواشی، حوالے، اختتامیہ، کتابیات، فرہنگ، اشاریہ)

- تحقیق کی اہم اصطلاحات کا مطالعہ (بنیادی ماخذ، ثانوی ماخذ، ترقیمہ، مہریں، عرض دید و غیرہ)
- مخطوطہ شناسی
- متن کی تعریف اور اقسام
- تدوین متن کی اہمیت و افادیت
- تدوین متن کے بنیادی اصول
- تدوین متن کے طریق کار اور مسائل
- اردو تحقیق اور تدوین کی روایت
- مولوی عبدالحق
- حافظ محمود شیرانی
- قاضی عبدالودود
- مولانا امتیاز علی خاں عرشی
- مالک رام
- رشید حسن خاں

معاون کتب:

- | | | |
|----------------------|---|---|
| عبدالستار دلوی | : | 1. ادبی اور لسانی تحقیق: اصول و طریقہ کار |
| رشید حسن خاں | : | 2. ادبی تحقیق: مسائل و تجزیہ |
| تنویر احمد علوی | : | 3. اصلی تحقیق و ترتیب متن |
| مرتبہ رفاقت علی شاہد | : | 4. تحقیق شناسی |
| گیان چند جین | : | 5. تحقیق کا فن |
| مشفق خواجہ | : | 6. تحقیق نامہ |
| حنیف نقوی | : | 7. تحقیق و تدوین: مسائل و مباحث |
| رشید حسن خاں | : | 8. تدوین، تحقیق، روایت |
| رشید حسن خاں | : | 9. المانامہ |
| عبدالرزاق قریشی | : | 10. مبادیاتِ تحقیق |
| خلیق انجم | : | 11. متنی تنقید |
| سید محمد ہاشم | : | 12. تحقیق و تدوین |
| مرتبہ خدا بخش لاہوری | : | 13. تدوین متن کے مسائل |

Paper- 4th: Urdu Tanqeed

اردو تنقید

- تنقید کا مفہوم
- اغراض و مقاصد
- نظری تنقید
- عملی تنقید
- تنقید کے نظریات
- مشرقی تنقید
- مغربی تنقید کے اہم تصورات
- تاثراتی تنقید
- جمالیاتی تنقید
- نفسیاتی تنقید
- ترقی پسند تنقید
- جدیدیت اور مابعد جدیدیت
- تذکروں میں اردو تنقید
- مولانا محمد حسین آزاد
- مولانا الطاف حسین حالی
- علامہ شبلی نعمانی
- مجنوں گورکھپوری
- کلیم الدین احمد
- ل احمد سرور
- سید احتشام حسین
- گوپی چند نارنگ
- شمس الرحمن فاروقی

معاون کتب:

1. کب حیات : مولانا محمد حسین آزاد
2. مقدمہ شعر و شاعری : مولانا الطاف حسین حالی
3. شعر العجم (جلد چہارم) : مولانا شبلی نعمانی
4. موازنہ انیس و دبیر : مولانا شبلی نعمانی
5. شعر، غیر شعر اور نثر : شمس الرحمن فاروقی
6. درس بلاغت : مرتبہ شمس الرحمن فاروقی
7. تنقید کے بنیادی مسائل : آل احمد سرور
8. تنقیدی نظریات (اول و دوم) : سید احتشام حسین
9. تنقیدی دبستان : سلیم اختر
10. مغربی تنقید کے اصول : سجاد باقر رضوی
11. تنقید کے حاشیے : مجنوں گور کھپوری
12. اردو تنقید پر ایک نظر : کلیم الدین احمد
13. اسلوبیاتی تنقید: نظری بنیادیں اور تجزیے : مرزا خلیل احمد بیگ
14. اردو میں ترقی پسند ادبی تحریک : خلیل الرحمن اعظمی
15. ترقی پسندی، جدیدیت، مابعد جدیدیت : گوپی چند نارنگ
16. جدید اردو تنقید: اصول و نظریات : شارب ردولوی
17. مشرقی شعریات اور اردو تنقید کی روایت : ابو الکلام قاسمی
18. معاصر تنقیدی رویے : ابو الکلام قاسمی
19. مغربی تنقید کی تاریخ : محمد حسن